

# Design – Material und Immaterialität – CSR im Produktmanagement – Kreislaufwirtschaft

Strategische Gestaltungsansätze zu alternativen Materialfragen im Design können die Erschließung von Materialien betreffen, die für den Design-Prozess zunächst ungewohnt erscheinen, die verantwortungsbewusste Entwicklung von integrierten Designkonzepten zu Restmaterialien aus Produktionsabläufen bereits vorab zu planen oder über eine Dematerialisierung, die sich über den Begriff der Immaterialität entwickelt, nachzudenken. Auch das IX. Symposium GREEN CYCLES bildet Fragestellungen zum textilen Kreislauf vom Entwurf über die Materialgewinnung, die Produktion, das Marketing und die Gebrauchsphase bis zur Entsorgung ab.



Bea Brückner  
Kombucha-Leder  
←

Foto: Timo Knorr

## INFORMATIONEN

### ANMELDUNG

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung bis 16.10.2018 per Mail an:  
Frau Spiller  
dmi-kontakt@haw-hamburg.de

### TEILNAHMEGEBÜHR

Inkl. Snacks und Getränke: 75,00 €. Für Studierende und MitarbeiterInnen des Department Design der HAW Hamburg ist die Teilnahme kostenlos – eine Anmeldung mit entsprechenden Nachweisen ist jedoch dringend erforderlich. Begrenzte Plätze.

### KONTAKT

Prof. Renata Brink  
Tel. +49 (0) 40 4 28 75 46 87  
renata.brink@haw-hamburg.de  
textildesign.haw-hamburg.de  
showcase.design.haw-hamburg.de

Prof. Patrick Kugler  
Tel. +49 (0) 40 4 28 75 46 45  
patrick.kugler@haw-hamburg.de  
design.haw-hamburg.de

### STORNIERUNG

Bei Stornierung der Anmeldung nach dem 16.10.2018 berechnen wir eine Bearbeitungsgebühr von 50,00 €.

### BANKVERBINDUNG

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr bis 17.10.2018 auf folgendes Konto:

Deutsche Bundesbank  
IBAN: DE78 2000 0000 0020 1015 45  
BIC: MARKDEF1200  
Referenznr.: 3510DMI4004

### ANREISE

U3 Haltestelle Mundsburg: Nutzen Sie den Ausgang zu den Kammer spielen. Ampel zur rechten Hand überqueren, um auf die Oberaltenallee zu gelangen. Nach 200 m rechts auf die Finkenau abbiegen. Der Kunst- und Mediacampus Hamburg befindet sich in der Finkenau 35 auf der linken Straßenseite. Das Forum Finkenau ist im rückwärtig gelegenen Neubau und kann über den Innenhof oder die Uferstraße erreicht werden.

Falls Sie ein Navigationssystem oder Google Maps nutzen, geben Sie bitte Café Finkenau oder Uferstraße 2 ein. Der Haupteingang des Campus (Finkenau 35) führt Sie nicht auf direktem Weg zum Forum Finkenau.

Hochschule für Angewandte Wissenschaften  
Fakultät Design, Medien & Information  
Department Design – Forum Finkenau  
Finkenau 35  
D-22081 Hamburg



GREENCYCLES

IX. Symposium  
Corporate Social Responsibility  
im Textilen Kreislauf  
19. Oktober 2018

HAMBURG  
HAW HAMBURG  
FORUM FINKENAU



Die experimentellen und spekulativen Forschungsansätze von Bea Brücker und Hilke Scholz zur Zucht und Verarbeitung von Kombucha-Leder eröffnen Perspektiven zukunftsrelevanter und umweltschonender Materialalternativen. 13RUGS ist ein absoluter Vorreiter in der Entwicklung innovativer Design-Ideen aus unvermeidbaren Produktionsresten innerhalb eines bestehenden High-End-Industriebetriebs. Matthias Schmitt geht der Frage zu neuen Impulsen für die gestalterische Entwurfspraxis, Entwicklung und Verwertung nach und setzt sich mit den Möglichkeiten eines zukunftsfähigen Designbegriffs auseinander.

Sabrina Krieg hat den Status quo des Textilrecyclings von Bekleidung analysiert. Ihre Betrachtungen erfolgten im Kontext der Kreislaufwirtschaft. Sara Lagodni geht der Fragestellung nach, ob nachhaltig konzipierte textile Produkte in einem Massenmarkt erfolgreich sein können. CSR im Produktmanagement eines Massenmoden-Unternehmens ist das Thema ihres Vortrags. *Mythos Nachhaltigkeit*: Können wir die Textilindustrie verändern? Dieser Frage hat sich Tara Kinast gestellt und dabei die Entwicklung und Integration eines einheitlichen Nachhaltigkeitsmarketinginstruments als konsumentenfreundlicher Indikator für nachhaltiges Wirtschaften in der deutschen Textilbranche untersucht.

# Agenda

## 10<sup>30</sup> BEGRÜSSUNG

Prof. Renata Brink  
Professorin für Textildesign, HAW Hamburg  
Prof. Patrick Kugler  
Vertreter des Lehrgebiets Betriebsorganisation,  
HAW Hamburg

## 10<sup>40</sup> MODERATION AM VORMITTAG

Prof. Renata Brink

## 10<sup>45</sup> KOMBUCHA – GROW YOUR OWN CLOTHES

Bea Brücker  
BA Modedesign, HAW Hamburg  
Hilke Scholz  
BA Textildesign, HAW Hamburg

## 11<sup>30</sup> 13RUGS

Experimentelle Gestaltungsansätze im Kontext  
industrieller Produktionsprozesse  
Lara Wernert, 13RUGS

## 12<sup>15</sup> „ES KÖNNTE AUCH ANDERS SEIN“

Matthias Schmitt  
Designer, München

## 12<sup>45</sup> MITTAGSPAUSE

## 13<sup>45</sup> MODERATION AM NACHMITTAG

Prof. Patrick Kugler

## 13<sup>50</sup> TEXTILRECYCLING VON BEKLEIDUNG – EINE BETRACHTUNG IM KONTEXT DER KREISLAUFWIRTSCHAFT

Sabrina Krieg  
MA, HTW Berlin

## 14<sup>35</sup> CSR IM PRODUKTMANAGEMENT EINES MASSENMODEN-UNTERNEHMENS

Sara Lagodni  
MA MTMTB, HAW Hamburg

## 15<sup>20</sup> MYTHOS NACHHALTIGKEIT: KÖNNEN WIR DIE TEXTILINDUSTRIE VERÄNDERN?

Tara Kinast  
MA MTMTB, HAW Hamburg

## 16<sup>00</sup> GEMEINSAMER AUSKLANG